

647510

23MA03GujE401B

Seat No : _____

M.A. (GUJARATI) Semester - 3 (CBCS) Examination

OCT/NOV-2025 (AS PER SYLLABUS YEAR JUNE-2024)

Charani Sahitya - Sanshodhako ane Sampadako (Ele-4 (New-23))

Time: 2:30 Hours

Marks:70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ રતુદાન રોહડિયાનો વિગતવાર પરિચય આપી, તેમનાં ચારણી સાહિત્યના સંશોધન વિષે જણાવો (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૧ શિવદાન ગઢવીને સંશોધક અને સંપાદક તરીકે મૂલવો.

પ્રશ્ન-૨ શિવદાન ગઢવીના જીવન-કવનનો પરિચય આપો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૨ રતુદાન રોહડિયાના જીવનની માહિતી આપી, તેમનાં ચારણી સાહિત્યના સંપાદન અંગે ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૩ અંબાદાન રોહડિયાના જીવનને અવગત કરાવી, તેમનાં સંપાદન અંગે ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૩ લક્ષ્મણભાઈ ગઢવીના જીવન અને સાહિત્યનો વિગતવાર પરિચય આપો.

પ્રશ્ન-૪ અંબાદાન રોહડિયાનો પરિચય આપી, તેમને સંશોધક તરીકે આલેખો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૪ લક્ષ્મણભાઈ ગઢવીને સંપાદક તરીકે મૂલવો.

પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિષે લખો. (૧૪)

- 1) રતુદાન રોહડિયાના સંપાદન “નાગ દમણ” અંગે લખો.
- 2) શિવદાન ગઢવીના સંપાદન “ચારણી સાહિત્યના શિલ્પીઓનું વૃંદાવન” અંગે લખો.
- 3) અંબાદાન રોહડિયા સંપાદિત “સભા પર્વ” અંગે લખો.
- 4) લક્ષ્મણભાઈ ગઢવી સંપાદિત “ચારણની અસ્મિતા” વિષે લખો.
